

Mesteránk

„Mint magadat, úgy munkáld a világot. Tedd teljessé, mi csak tökéletes. Tetteidben töl kell lenned halálad, megszálltani másként nem érdemes.„ Á (Horváth Imre) Á Á Á Á M 1925-2000 Ártóket teremtett, bálcsestget adott, alázatra tanított. Szemlélyisége gazdaggá tette azokat, akik ismerhették.

Megörzösed mellé szerezd meg a tudást, tudásodhoz, használd a megörzösedet, de mindenké elűtt figyelj! Ezen filozófia szerint től tő tanított Bodrogy Páter grafológus mester. Miközben származásbád adán májr fiatal korában arra tanította az tőlet, hogy kálánbsöget kell tenni ember tő ember káztt, Áu nem a kálánbsögtő törekedett, hanem elkezdett tőrekládni a szemlélyiségekben rejltü kálánbsögtögek iránt, tő figyelt. Figyelt embereket, figyelte az rásokat tő kereste az szszefüggöket. Mindig komolyan vette az első benyomást, de soha nem tőgedett meg ennyivel. Mivel tőkőletesen beszólt nmetál, kálífidán beszerezhetü grafológus kányvek tanulmányozásába, ezzel párhuzamosan pedig egyőni tapasztalatok gátstőbe kezdett. Az idük során kialakított sajátos mádszerőt, az oknyomozá grafológját, ami tőkőletesen tákrázi szemlélyiségt a tekintetben, hogy nem tőgedett meg egy-egy jel felismerésével tő tőtelmezésével. Tudni akarta a mondanivalá mágtt megházád is, melyek megtőse segőtsövel nem csak tőrtethővő, de gyakorlati sön rendkávál jál használhatává t grafológia szimbólumrendszerőt. Remek őrzőke tő tudása volt az rás alapján felíltott szemlélyiséganalázók sző-tőshöz, s kitőnő mester lővön igyekezett tudását teljes mályögében átadni tanótványainak. Ne szakmai alázatrál, de amikor kezőbe vett egy rást gondolatban fejet tudott hajtani annak szentsöge elűtt. Ennek a hozzáállásnak kásztőhetően a legnagyobb biztonsággal olvasott nem csak a sorok káztt, de az rás szemlélyiségen tő lelőben is. A grafológia áltáinos szimbólumrendszerön belül kiemelten foglalkozott az egőszőggyi jelek kutatásával, igazi szakterőlete azonban a szexuális grafológija volt. Tabuk nélkül tudott kázleteni ehhez a tőmához, tő a mai napig a „z gá” (az rás szexuálisja) tő zgyá” (az rás tásra kapó rejltü szimbólumok megfejtőnek mestereket tartja számon a szakma. Tanótsait nagy tisztelettel ismeri el a grafológus társadalom tő hállával őrzzi az tőkor.

Mint magát, úgy munkálta a világot. Teljessé tette, mi csak tökéletes. Tetteiben töl tőte halálit, hisz megszálltani csak Á-gy volt érdemes. A tanótványok nevőben Á Sziebig Timea