

A Bodroghy alternatíva

Miért éppen a Bodroghy iskola? Ez nem kérdés! Éves vizsgálatok minden olyan grafológus, akinek megadatott, h személynél Bodroghy Péterrel tanulhatta az írásleírás rejtjelait. Számunkra az írás neve és tudása egyaránt a bűncselekmény fogalmával. Bűncselekmény volt a grafológushoz, bűncselekmény volt az értelem és elgondoltság bűncselekmény volt ahhoz, hogy lássa, a bűncselekmény tudáson, nincs áldás. Megfogadva Hamvas Béla szavait: "Ami szerel, amit elgondol, amit tudsz, amit írsz, megírja" nem csupán tudásnak legmelyét adta át tanítványainak, hanem tapasztalatát is, ezzel segítve személynél és a közírás, mint spontán cselekvés folyamatát íráseszközökkel. Igazi mester volt, s nekünk tanítványoknak egyetlen célunk, hogy továbbírásunkat a folyamatos érdeklődéssel "szerezett, hatékony ismeret, ám a gyakorlatban gyakorlatilag könnyen alkalmazható tudást és filozófiát, amit közölte. A Bodroghy iskola a oknyomozás grafológia szemléletét kiegészítve nem elgondol meg az írásban szereplő jelek feltárásával és értelmezésével, hanem a jelentésstartalom megértését kutatja. A Bodroghy tanítás olyan szimbólumrendszerrel épül, ami természetesen beépül a gyakorlati alkalmazásba. Nem véletlen, hogy a napig elsősorban a Bodroghy iránítást népszerűsítő keretnek ki a legjobban analizáló szakemberek, akik tudásuk nem reked meg elméleti síkon. Mivel Bodroghy Péter volt a szexualitásra vonatkozó grafológiai jelek felismerésének és megértésének atyja, a gy iskolaiban ez a terület kiemelt figyelmet kap az oktatás során, csak úgy, mint az egyszemélyi jelek, melyek felfedezésének jelentős része, szintén mesterünk nevéhez.

Á A Bodroghy iskola kiegészítendő szemléletet és használható tudást kínál tanulóinak! Sziebig Timea